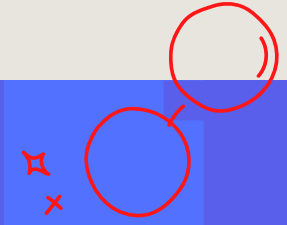


EDUARDO RUIBAL



Une expertise à 360 degrés dans la communication, le graphisme print & digital.
Trilingue français, anglais et espagnol

COMPETENCES

SAVOIRS

- Design graphique et infographie
- Réseaux sociaux
- Création de contenus web
- HTML5, css3, JavaScript
- Référencement (SEO) Google Analytics

SAVOIR-FAIRE

- Création de plaquettes, flyers, logos, élaboration d'une charte graphique, infographies
- Community management
- Photographie
- Création de sites web responsive
- CMS : Drupal, Wordpress
- Statistiques de fréquentation
- Mac et PC

INFORMATIQUE

Illustrator/Indesign/Photoshop/Acrobat
Word, powerpoint

SAVOIR ETRE

- Créatif
- Curieux
- Rigoureux
- Autonome
- Très bon relationnel
- Réactif
- Sens du service
- Capable de m'adapter
- De prendre des initiatives
- De travailler en équipe

CONTACT

✉ contact@eduardoruibal.fr

🌐 <https://eduardoruibal.fr>

📞 06 07 65 73 47

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2016-2020 | CHARGE DE COMMUNICATION WEB & DIGITAL (contractuel)

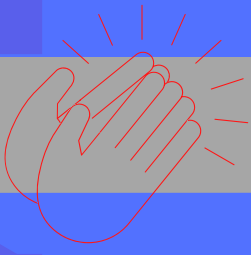
Agreenium, l'Institut agronomique vétérinaire et forestier de France (Organisme de coopération, enseignement supérieur), Paris 16

- Piloter la réalisation des graphiques et des illustrations pour le site internet et print
- Piloter la refonte du portail
- Gérer les réseaux sociaux et leurs templates
- Créer du contenu
- Intégrer et mettre à jour les contenus du site internet
- Traduire en anglais et en espagnol
- Déployer une stratégie de communication interne et externe

2015 | STAGE (3 mois)

WEBDESIGNER / INTEGRATEUR / INFOGRAPHISTE
Pix & Associates (agence), Paris 10

- Convertir un site en responsive design
- Créer des logos, des chartes graphiques



PRIX & DISTINCTIONS



création d'identité visuelle :
2 fois lauréat sur les concours du site
99 designs
(<https://www.99designs.com>)

CENTRES D'INTERET

- pratique du cyclisme
- trek randonnée pédestre
- respect de l'environnement et de la nature (développement durable)
- musiques actuelles et musique classique
- développement personnel (coaching, bien-être au travail, apprendre à lâcher prise)

2012-2014 | OPERATEUR DE LA PLATEFORME DE RESERVATIONS / HOTE D'ACCUEIL

Musée du Quai Branly (Arts et Civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques), Paris 7

Etre ambassadeur de l'image du musée

1998-2010 | AUTEUR / COMPOSITEUR / ARRANGEUR / INGENIEUR DU SON

Membre de la SACEM

Collaborer avec des artistes (prestataire freelance)

1994-1998 | DESIGNER

GPM Automobile - Concept Car (bureau d'études), Roanne et Taverny

- Concevoir l'habillage des produits d'analyses pour l'industrie pharmaceutique
- Créer et designer en 3D des véhicules utilitaires

DIPLOMES ET FORMATIONS

2015 | FORMATION QUALIFIANTE DESIGNER WEB ET APPLICATIONS MOBILES (7 mois)

Greta, création, design et métiers d'art, Paris 14

1999 -2000 | FORMATION PROFESSIONNELLE AUX METIERS DE LA MUSIQUE (9 mois)

CERTIFICATION
Ecole Atla, Paris 18

1995 | MASTER EN DESIGN ET CONCEPTION DE PRODUITS

BAC+5
Université de technologie de Compiègne

1994 | MASTER EN DESIGN INDUSTRIEL

BAC+4
Université Massana (Barcelone)